Шевченко О. Б.

«Чистоту, простоту мы у древних берем…

Саги, сказки из прошлого тащим…

Потому что добро остается добром –

В прошлом, будущем и настоящем!»

В. Высоцкий

«Я, конечно, вернусь…» - так называлось внеклассное мероприятие в 10 классе, посвященное 80-летию со дня рождения Владимира Семеновича Высоцкого и, проведенное в рамках декады самопознания.

В. Высоцкий ворвался в нашу жизнь в середине 60-х со звуковых дорожек первых магнитофонов, и очень быстро его хрипловатый, неповторимый голос занял своё собственное, особое место в жизни целой страны.

Сегодня В.Высоцкий известен каждому в нашей стране и за рубежом. Колоссальная популярность, любовь всего народа, разносторонний талант справедливо позволяют поэту занять своё место в ряду классиков русской литературы. 25 января 2018 года ему бы исполнилось 80 лет. На всех телеканалах прошли передачи, фильмы, посвященные этой дате, встречи с его родными и друзьями. И чем дальше уходит время, тем с годами интерес к его творчеству становится больше и больше. Поэтому целью этого мероприятия было не только знакомство с личностью и творчеством поэта, но и умение видеть в людях ценности, которые учат доброте, честности, открытости. Ребята услышали монолог Высоцкого и его песни, читали его стихи, исполнили под гитары его песни, познакомились со сборниками его стихов.

Владимир Высоцкий был бардом, поэтом и композитором, сам исполнял свои песни. У него были стихи и песни о войне, о трудном послевоенном времени. Есть песни о 30-х годах, о космосе, о спортсменах, об альпинистах и пограничниках, о солдатах и поэтах. Он умел глубоко проникнуть во внутренний мир человека, и поэтому, каждая из его песен кажется автобиографичекой. Геологи считали его геологом, моряки – моряком, альпинисты думали, что он был альпинистом. А когда он пел о войне, казалось, что поет человек, который сам пережил войну. Хотя в 41-м году ему было всего 3 года. Он был просто талантливым артистом.

Высоцкий ушёл из жизни в самом рассвете творческих сил. Ему было всего 42 года.

За это время он снялся в 24 фильмах, сыграл сотни ролей в театре, написал около 700 песен. Но только после смерти вышли первые сборники его стихов, его первые большие диски, а спустя 7 лет после смерти была присуждена Государственная премия.

Угасла песня, с которой он жил и любил, ненавидел и презирал, надеялся и мечтал, болел и мучился. Проходят годы, уходит тихо боль утраты, но жива память. И чувство вины: как недостаточно мы ценим людей при жизни…

Владимир Высоцкий – это феномен семидесятых. Кто-то из критиков сказал, что наступит время, и мы будем изучать эпоху 70-х по творчеству Высоцкого. И вот это время пришло.

Официальное признание пришло после смерти. Сейчас поэта печатают, вышли на экран не показанные в своё время кинокартины с его участием, сделано несколько кино- и телепрограмм о жизни и творчестве нашего выдающегося современника, статьи и воспоминания о нём заполнили страницы газет и журналов. За создание образа Жеглова в телевизионном фильме «Место встречи изменить нельзя»  и авторское исполнение песен Владимиру Высоцкому посмертно присуждена Государственная премия СССР.

Он писал: «Вечные проблемы добра и зла, в таком очищенном виде, как они поставлены Шекспиром, звучат сегодня особенно остро. Я бы хотел, чтобы зрители, встречаясь с Гамлетом в зале нашего театра волновались, как и я, чтобы они понимали, как труден, драматичен путь к гармонии человеческих отношений. Я вообще целью своего творчества – в кино, театре, в песне – ставлю человеческое волнение».

Он стал песнями бороться с недостатками нашей жизни. Одни любили его, другие - ненавидели.

Владимир Высоцкий выходил на сцену, говорил и пел в то время, когда в дефиците были Правда, Открытость, Искренность.

В наше время поэты, художники, композиторы посвящают ему свои произведения. Садоводы называют его именем лучшие сорта цветов, альпинисты труднодоступные горные перевалы. Слова из песен высекают на обелисках в честь погибших на фронтах войны. Он продолжает жить в стихах, песнях, названиях улиц. И каждый день на Ваганьковское кладбище идут люди, чтобы увидеть его могилу, положить на нее цветы.

По итогам опроса ВЦИОМ в 2010 году Владимир Высоцкий занял 2-е место в номинации «Кумиры 20 века» после Юрия Гагарина.

«Досадно, что сам я немного успел.

Но пусть повезет другому.

Выходит и я напоследок спел:

«Мир вашему дому!»